

## Johanna Götz

### Mezzosopran

Die Mezzosopranistin Johanna Götz erhielt ihre erste gesängliche Ausbildung bei Annadora Reimer. Sie studierte zunächst Schulmusik und Musikwissenschaft, anschließend Oper- und Konzertgesang sowie Gesangspädagogik bei Prof. Gerhild Romberger an der Hochschule für Musik Detmold. Weitere künstlerische Impulse erhielt sie unter anderem in der Liedgestaltung bei Prof. Manuel Lange und im Partienstudium bei Prof. Fabio Vettrano.

In der Spielzeit 2023/24 war sie im Opernchor des Landestheaters Detmold engagiert und übernahm dort in einer Opernschulproduktion die Partie des Prinzen Orlofsky in Johann Strauß' *Die Fledermaus*. Konzerttätigkeiten im In- und Ausland ergänzen ihre künstlerische Arbeit.

